

ピアノ学習者と指導者のための 音楽歴史紀行

第7回

フランスの作曲家と音楽



講師
堀江真理子

東京芸術大学在学中にフランス政府給費留学生として渡仏。パリ国立高等音楽院ピアノ科・室内楽科を卒業。さらに同音楽院大学院博士課程を修了する。

ブラハ国際音楽コンクール室内楽部門第1位、ジュネーブ国際音楽コンクールで銀メダル(1位なしの第3位)、並びにポール・ストレット賞を受賞。

パリ室内管弦楽団、読響、N響、東響、オーケストラ・アンサンブル金沢などと数多く協演している。

フランス音楽を得意とし、フォーレのピアノ曲と室内楽曲の全曲演奏会を日本とフランスで行い、その演奏スタイルと作品解釈はフランスでも高く評価された。

また著書「堀江真理子のピアノ・ペダルテクニック 基礎編」と「実践編」は日本各地で大きな反響を呼び、全国各地で講座や公開レッスンを展開している。

尚美学園大学教授、同大学院音楽表現専攻長。

第1部 13:30~14:15

レクチャーコンサート

『ようこそ！フランス音楽の世界へ』

*フランスの作曲家ってだれがいるの？

*オシャレな雰囲気をつのしもう

【演奏曲】

ドビュッシー

アラベスク第1番・亜麻色の髪のおとめ

セヴラック

古いオルゴールが聞こえる時 他



2020年3月15日(日)

石川県七尾美術館アートホール

第2部 14:30~16:30

演奏法・指導法セミナー

『近代フランス音楽における音色の作り方』

- * タッチとペダリングについて
- * フランス音楽史と文化との関係から見た音楽的特徴
- * 1曲まるごと徹底解剖

ドビュッシー「月の光」

主催：能登ピアノレスナー会

お問い合わせ・お申込み

中田裕子(代表) 090-8263-0913

藤井敏子(事務局) 090-8269-8136

* レッスン等で出られないこともあります

その場合は留守電に入れていただくかSMSでお知らせください

助成：いしかわ県民文化振興基金

後援：七尾市教育委員会、七尾市文化協会

北國新聞社、ラジオななお

参加人数を記入の上、担当の先生もしくは能登ピアノレスナー会までお知らせください。

資料の準備のため、
なるべく3/10まで
にお申込みください

ふりがな
お名前：

□ 第1部のみ(1,000円)

名

□ 第1部のみ親子ペア(1,500円)

組

幼児~低学年のお子様は安全のため保護者様の同伴をお願いいたします。

□ 第2部のみ(3,000円)

名

□ 第1部~第2部通し(3,500円)

名