

ミュージックセミナーin 七尾

2016年11月12日(土)~13日(日)

七尾サンライフプラザ



主催：七尾市文化協会 共催：石川県NOTOピアノコンクール実行委員会
主管：能登ピアノレスナー会

後援：七尾市教育委員会 (公財)石川県音楽文化振興事業団 七尾市中学校文化連盟 七尾市音楽教育研究会
ヤングピアニストを育てる会 株式会社開進堂楽器 株式会社ミヤコ 北國新聞社 ラジオななお



【講師紹介】



辻井雅子
桐朋学園音楽特別講師
ピアノ指導の傍ら
全国各地で指導者や
保護者対象のセミナー
を行う。



坂口昌優
ヴァイオリニスト
石川県立金沢辰巳
丘高等学校芸術コ
ース非常勤講師。



馬場亮子
桐朋学園音楽教室講師
ピアノ指導の他、導
入期からのソルフェ
ージュ指導にも定評
がある。



藤井敏子
リトミック講師
自宅でのピアノ教
室の他、保育園や高
齢者施設等で音楽
指導を行う。



♪みんなのコンサート♪ 12日13:00(予定) ~大ホール

どなたでも入場できます。入場無料。
参加料は裏面をご覧ください。

普段練習している曲やお気に入りの曲を大ホールで響かせましょう。
初心者大歓迎。ステージデビューに最適です。
1人1人にもっと上手になるための演奏のアドバイスがもらえます。



【音楽指導者対象】 12日15:00~17:00 リハーサル室

辻井雅子指導法セミナー ♪導入期だからこそ丁寧に伝えたい!!ただの音読みから音楽にするコツ♪

ピアノを習い始めたその日から、キチンと楽譜を読むこと、そこから自分で表現すること、ソルフェージュの要素をたくさん取り入れたレッスンをご紹介します。

使用教材：うたとピアノの絵本(音友)、あたらしいピアノのおけいこ(音友)、ピアノ・スポーツ(全音)、他…

【子ども対象】13日9:30~12:20 大ホール 講師：坂口昌優

アンサンブル授業 ♪息を合わせることは心を一つにすること♪

Aクラス

ピアノは独奏で演奏する事がほとんどですが、他の人と呼吸を合わせる楽しさを歌やピアノの合奏を通して感じてもらいます。アンサンブルの他、ヴァイオリンの音色を間近で感じて鍵盤楽器以外の音楽にふれることで、一人一人のもつ音色やイメージのパレットを増やす機会にできればと思います。

Bクラス

弦楽器の弓使い、息遣いはピアノとは異なり、それを知る事はピアノ演奏にも大きく役立てられます。ヴァイオリンの簡単な構造や鍵盤楽器との違いをお話ししながら、実際に参加者一人一人と短いフレーズを一緒に演奏します。一緒に弾いて初めてわかることや他の人のアンサンブルをみて聴いて感じる事など、たくさんの発見の場になればと思っています。

【保護者対象】13日9:30~10:30 第24会議室 講師：辻井雅子

親学講座 ♪ピアノレッスン 親はどこまで関わればいいのか？

こんなお悩みありませんか？何百人の親御さんと付き合ってきた経験の中から解決のヒントが見つかります!!

- ・うちの子ちっとも練習しないんです…自発的にピアノに向かうにはどうしたらいいのでしょうか…
- ・〇回弾いたから終わり!!カチャカチャッと弾いて遊びに行ってしまう。それじゃ来週同じことの繰り返し…
- ・怒ってまで練習させる必要はあるのでしょうか？ 弾きたいときだけピアノに向かうのではダメですか？
- ・まったく練習しないままレッスンに行っても大丈夫ですか？忙しくて練習を見てやる事ができません。
- ・レッスン中、1回1回私(母親)の顔を見るんです。先生の話聞いて自分でわかって弾いてほしいのですが…



ヤングピアニストコンサート 13:30 開演 (どなたでも入場できます)

国内外のコンクールで入賞された小中学生3名によるコンサートです。

全国レベルの子どもたちの演奏をお楽しみください!!

懇親会&修了パーティ(受講生・聴講生のみ)

受講生とヤングピアニストとの交流会です。音楽ゲームやフリートークなど…

いつもどれくらい練習をしているのか、普段どんな遊びをしているのか、いろいろ聞いてみましょう♪

アンサンブル&ソルフェージュ受講生には、最後に修了証をお渡しします。

【子ども対象】13日9:30~12:20 リハーサル室・楽屋・他

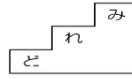
ソルフェージュ授業 ※あくまでも学年は参考程度です。各自の経験に応じてクラスを選んでください。
ご心配な場合はご相談ください。

A-1 クラス(幼児~小2) 担当：藤井敏子

リトミック&ソルフェージュ

リズムや音高、和音などを身体で体感しましょう。音符カードや音楽ゲームなど楽しく学びます。

- ・ドレミファソラシドの音列がわかる。
- ・ ♪, ♪♪, ♪ のリズムがわかる。
- ・まねっこしながら歌ったりリズム打ちができる。
- ・ト音記号のドレミファソ程度の音符が読める。
または線の音符と間の音符の区別がつくようにしておきましょう。



A-2 クラス(小1~小4) 担当：馬場亮子

はじめての聴音・ソルフェージュ 1

歌を題材に、拍子やリズム、音の高さ、など様々な角度から音楽を見てみましょう。

音楽にはいろいろなルールがあります。五線に音符を書くことでピアノの楽譜がさらによく見えてきます。

- ・ト音記号とヘ音記号が書けるように。
- ・中央ドから高いドまでの音符が読める。
- ・A-1 クラスに加えて ♪, ♪, ♪ のリズムがわかる。
- ・4分の2拍子、4分の3拍子の経験がある。
楽譜を見ながら指さしたり、拍の記号を指さす練習や
拍子打ち(3拍子なら ♪♪♪)などの練習をしておきましょう。
- ・音符を斜め線で書く練習もしておくといいですよ。

(聴音参考譜例)



B-1 クラス(小3~小6) 担当：馬場亮子

はじめての聴音・ソルフェージュ 2

ピアノのお稽古は楽しく続けているけど、ソルフェージュの経験があまりなかった子のためのクラスです。
いつも何気なく見ている楽譜も自分で書いてみるといろいろな発見がありますよ。

- ・♯♭2つくらいまでの調を弾いたことがある。
- ・大譜表の音符はだいたい読める。
- ・A-2 クラスに加えて ♪♪ ♪, ♪, ♪ を知っている。
- ・ $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{4}$ $\frac{3}{8}$ の経験があり、拍子の意味がわかっている。
普段弾いている曲を拍子打ちしながら歌う練習をしておきましょう。
- ・ト音記号、ヘ音記号、小節線(縦線)、音符の斜め書きなど、書けるようにしておいてくださいね。

(聴音参考譜例)



B-2 クラス(小5~中学生) 担当：辻井雅子

演奏に結び付ける聴音・ソルフェージュ&楽典

ソルフェージュの経験が多少ある子のためのクラスです。

- ・B-1 クラスに加えて ♪♪ ♪ $\frac{6}{8}$ を知っている。
- ・ドイツ音名(幹音と Fis, Gis, B)はわかるようにしておきましょう。
- ・半音と全音の違いや音程の種類、和音の種類などを勉強します。
G dur F dur a moll の範囲の中での聴音や、正しい音程で声を出す経験などをします。

※リズムの読み方については各クラスともそれぞれのお教室で習った言い方でかまいません。
参考までに桐朋学園付属子どものための音楽教室の言い方を記しておきます。



【スケジュール】

11/12(土)

13:00(予定)～	みんなのコンサート
15:00～17:00	辻井雅子指導法セミナー ～導入期だからこそ丁寧に伝えたい ただの音読みから音楽にするコツ!!～

11/13(日)

	A-1 幼児～2年生程度	A-2 小学校1～4年生程度	B-1 小学校3～6年生程度	B-2 小学校5年生～中学生
8:45～9:00	受付			
9:00～9:20	開講式・オープニング演奏・オリエンテーション			
9:30～10:50	A-1 リトミック	A-2 ソルフエージュ	B グループ アンサンブル授業	
11:00～12:20	A グループ アンサンブル授業		B-1 ソルフエージュ	B-2 ソルフエージュ
12:30～13:30	昼食			
13:30～14:45	ヤングピアニストコンサート			
15:00～17:00	懇親会・修了パーティ			

※親学講座は9:30～10:30 第24会議室にて行います。

【参加料】

12日みんなのコンサート出演者 … 2,500円 (13日の受講生は1,000円)

あなたへのアドバイス、記念品、ヤングピアニストコンサートを含みます。

受講生Aクラス … 7,000円 受講生Bクラス … 8,000円

13日授業、ヤングピアニストコンサート、昼食、懇親会費用を含みます。

保護者聴講生 … 2,000円 (当日申込は昼食なしで1,500円)

13日授業聴講、親学講座、ヤングピアニストコンサート、昼食、懇親会を含みます。

音楽指導者聴講生 … 7,000円

12日指導法セミナー、13日授業聴講(全クラスの資料)、ヤングピアニストコンサート、昼食、懇親会を含みます。

12日指導法セミナーのみ … 3,000円 (当日申込み可)

13日ヤングピアニストコンサート、プログラム代1人 500円

【申し込み方法】みんなのコンサート、13日受講生、保護者聴講生 締切：10/14(金)必着

音楽指導者聴講生 締切：10/28(金)必着

申し込み用紙に記入して下記事務局まで郵送してください。参加票と振込用紙を送付します。

受講生、聴講生ともに11/4(金)までに振り込みをお願いします。当日は参加票を忘れずにお持ちください。

〒926-0021 石川県七尾市本府中町八部 30-1
(株)ミヤコ内 石川県NOTOピアノコンクール実行委員会

ミュージックセミナーin 七尾 参加申込書(コピー可)

受講生
聴講生 氏名() ※申込部分に○をつけてください

13日アンサンブル・ソルフェージュ授業 AかBか記入してください ()	13日保護者聴講 ()	12-13日音楽指導者聴講 ()	12日みんなのコンサート ()
--	-----------------	----------------------	---------------------

(該当部分はすべて記入してください)

※A-1、A-2クラスはアンサンブルもAクラス

13日受講生アンサンブル・ソルフェージュ授業

B-1、B-2クラスはアンサンブルもBクラスとなります。

ふりがな		保護者印	ソルフェージュの希望クラスに○をつけてください A-1 A-2 B-1 B-2
受講生氏名			
学校名		学年	性別 男 ・ 女
受講者住所	〒 TEL	年	生年月日 年 月 日
指導者	指導者氏名 住所 〒	TEL	備考

聴講生

ふりがな		<input type="checkbox"/> 音楽指導者 <input type="checkbox"/> 保護者
聴講生氏名		
聴講生住所 (保護者の場合は記入の必要なし)	〒 TEL	備考

12日みんなのコンサート

ふりがな		学年	指導者名(13日参加の場合は記入の必要なし)
演奏者氏名		年	
演奏者住所 (13日参加の場合は記入必要なし)	〒 TEL	演奏時間	分 秒
曲名			作曲者名

【お問合せ】

石川県 NOTO ピアノコンクール 事務局 株式会社ミヤコ内 (担当: 平野)
〒926-0021 石川県七尾市本府中町八部 30-1 TEL 0767-53-0001
Eメール ongakudo@song.ocn.ne.jp FAX 0767-53-1902
ホームページ <http://ishikawaken-noto-piano-concours.com>